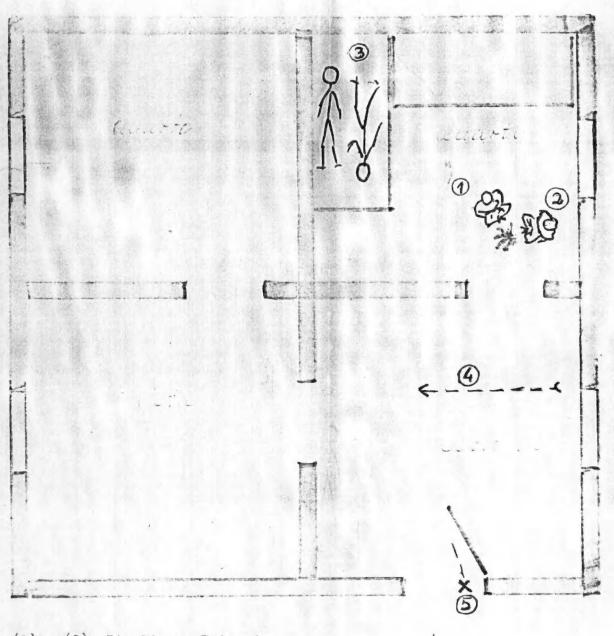
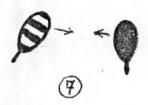
C. L. C. O. A. W. L. 0 SIND 1 DETAL. 1678 WHIG LON LOUTE .- PAN & SILL a

Local da ocorrência: Duas Pontes, distrito de DIAMANFIN Data da ocorrência: 19 de Agosto de 1962 e 20 de Agosto 1962 RIVALINO MAFRA DA SILVA e Observadores:

RAIMUNDO ALELUIA MAFRA



- (1) e (2): Rivalino e Raimundo ac pé do fogo (19/Ago/62)
- (3): Dois filhos menores de Rivalino, dormindo
- (4): Trajetória da "sombra" na cozinha
- (5) e (6): Posições de Raimundo e Rivalino, pouco antes da desaparição deste.
- (7): Pesição dos objetos, pouco antes de se unirem para começar a girar



Casebre construido de adobe em terra batida. sobre um plata

OPEERVAÇÃO:

O CASO "DUAS PONTES"

Em Agosto de 1962 o relato de um menino pobre, analfaheto e tímido provocou enorme celeuma na cidade de Diamantina, repercutindo em todo o Estado de Minas Gerais e além dos seus limites.

RAIMUNDO ALELUIA MAFRA, de 12 anos, órfão de mãe, auxiliava seu pai RIVALINO MAFRA DA SILVA nas suas atividades de caçada e garimpagem, responsabilizando-se também pela assistência a dois de seus quatro irmãos menores.

Situada em DUAS PONTES, distrito de DIAMANTINA, Estado de Minas Gerais, a residência da família Mafra era um casebre completamente isolado. Por dezenas de vezes o menino repetiu seu relato ao Tenente Wilson. Lisboa, Delegado de Polícia do município, ac Juiz de Direito, aos médicos, sacerdotes, jornalistas e a um sem número de pessoas que, apesar de refugarem a versão de Raimundo, ficaram impressionadas com sua coerência e tranquila convicção.

Alegava que seu pai RIVALINO TINHA DESAPARECIDO ANTE SEUS OLHOS, CERCADO POR UM REDEMOINHO DE POEIRA AMARELA LEVANTADA POR DOIS PEQUENOS OBJETOS, POSTADOS A PORTA DO CASEBRE. E chorava mansamente, convencido de que seu pai jamais voltaria.

Logo após a desaparição do pai, Raimundo procurou vestígios seus na vizinhança e foi chamar o Sr. João Madalena de Miranda, fun - cionário de uma fábrica distante. Chegando este amigo ao local da desaparição, uma clareira de terra batida, notou que ele parecia ter sido cuidadosamente varrido, numa área cuj o raio media 5 metros.

As buscas, já sob a direção da Polícia de Diamantina, coreçaram no mesmo dia e continuaram por muito tempo. Cães amestrados da Polícia Kilitar chegaram de Belo Horizonte, mas não encontraram rastros do garimpeiro. Os võos das aves de rapina eram acompanhados atentamente, como possível indício para localização do corpo de Rivalino.

O Cônego José Avila Garcia, vigário de Diamantina, apesar de não acreditar na versão do menino, revelou que na semana antecedente ao desaparecimento de Rivalino um funcionário do Departamento dos Correios e Telégrafos, sr. Antônio Rocha, avistou "duas bolas de fogo" voando em círculos, a grande velocidade e baixa altitude, exatamente sobre Duas Pontes, onde residia o garimpeiro. O sr. Antônio Rocha confirmou, ao reporter do "Diário de Kinas", esta comunicação.

Após exame clínico efetuado em Raimundo, o médico Dr. João Antunes de Oliveira revelou nada ter descoberto de anormal, além do estado de desnutrição. O menino pareceu-lhe em boas condições mentais.

C. L. C. O. A. N. C. CATHA POLITA JITTS

Por iniciativa do Juizado de Menores, Raimundo foi conduzido a Belo Horizonte, pelo Comissário Antônio Cruz. Nesta Capital ele repetiu a estória com os mesmos detalhes, inclusive para o CICOANI. Antes de interná-lo no "João Pinheiro", Instituto para proteção e instrução de menores desvalidos, o Juizado procidenciou exame psiquiátrico e testes psicológicos, cujos resultados em nada contribuiram para solucionar a questão.

DEPOIMENTO DO MENOR RAIMUNDO ALELUIA MAFRA AO CICOAMI, EL 30/08/62 (resumo)

Diz Raimundo que, cerca das 20 horas de 1º de Agosto deste ano, encontrava-se com seu pai Rivalino Mafra da Silva num cômodo de sua residência, onde dormiam dois de seus quatro irmãos menores. Ele e o pai achavam-se agachados em torno de um pequeno fogo que fizeram no chão de terra batida de quarto, próximos a uma porta que liga o mesmo à cozinha. Em certo momento seu pai chamou-he a atenção para uma sombra escura e indefinível, que deslizava silenciosamente pela bozinha, na direção de um outro cômodo. Essa silhueta foi descrita como tendo quatro pernas, mas dela o menino nada pôde precisar, afirmando apenas que tinha alguma semelhança com homem a engatinhar.

A quisa de cabeça o menino descreveu na sombra um "topete", querendo dizer alguma saliência, que teria se virado na direção do quarto, ao passar pela porta, dando a Raimundo e seu pai a impressão de terem sido observados.

Em seguida o sr. Rivalino levantou-se, indo até à porta por onde a sombra se mostrara, ou um pouco além, nada conseguindo divisar. O menino admite que o medo poderia ter impedido ao seu pai uma revista no resto do casebre escuro, mas garante que ao trancas internas das duas únicas portas - uma da cozinha, outra da sala - estavam fechadas.

Voltando para o quarto, o ar. Pivalino viu-se na impossi bilidade de dormir, assim coro o seu filho. Em carte altura, ouviram
ambos vozes humanas, "grossas e enroladas", citando o nome do ar.
Rivalino e direndo que iam matá-lo tão logo saísse de casa. Ouviram
também um ruído semelhante ao de um despertador, proveniente de fora
da casa. O garimpeiro e seu filho atravessaram a noite sem dormir.

As 6 horas da manha seguinte, 20 de agosto, segunda-feira, Raimando preparou-se para sair de casa e buscar a montaria de seu pai, no terreiro anexo. Ac abir a porta da cozinha, que deva para o terreiro, deparou com DOIS FEQUENOS E ESTRANHOS OBJETOS POUSADOS NO SOIO, a poucos metros de distância. Diferindo na cor, eram idênticos quanto à forma e tamanho. AMBOS TINHAM FORMA OVALADA E MEDIAM ENTRE 40 e 50 CENTIMETROS NO DIAMETRO MAIOR. A existência de um pequeno apêndice numa das extremidades de cada objeto, conjugada à forma dos mesmos, fez lembrar a Raimundo as figuras de tatús. Estes APENDICES, DO TAMANHO DE UN DEDO, TINHAM FORMA TUBULAR, segundo a descrição do menino. E, tal qual "rabichos", projetavam-se das partes trazeiras dos objetos, as quais estavam um pouco suspensas do solo. No momento em que Raimundo os percebeu, esses arêndices apontavam para a porta, ou seja, para a sua pessoa. Em seguida, quando o sr. Rivalino chegou à porta, atendendo ao chamado de seu filhe, es tubos apontavam para a direção oposta, indicando que os objetos teriam virado. UL DOS OBJETOS ERA INTEJRAMENTE NEGRO, FOSCO. O OUTRO ERA ERA RAJADO DE BRANCO E PRETO, COM LISTAS IGUAIS EM LARGURA E TRAÇADAS TRANSVERSALMENTE AO DIAMETRO MATOR DO ORJETO. Esta descrição foi feita pacientemente, com o pumílio de um "retrato falado".

O sr. Rivelino, logo ao rempeber os dois chjetos, colocados lado a lado, um metro um do cutro, admirou-se soltando a frase:
"Que será isto?" Recomendou ao filho que não saísse pela porta e, tendo ainda na mão a faquirha e o fumo com que preparava seu cigari de palha, o sr. Rivalino aproximou-se lantamente dos objetos, afirmando seu filho que ele pão parecia demonstrar medo. A APROXIMAÇÃO DE RIVALINO, OS DOIS OBJEMOS SI UNIRAM LATERALMENTE, COM UM SOM SURDO E COMEÇARAM A GIEAR EL CONTINTO, VELOZMENTE E LEVANTANDO logo um REDE A MOINHO DE "PORIPA AMARILA", A QUAL ENVOLVED RIVALINO, ser atingir o filho. Este declara que, além do surão ruído durante o choque dos objetos, o único ruído que cuviu foi o sumbido do vento que levantame a espiral de poeira, tendo esta impedido que Reimundo entergasse tento os objetos, quento sou pai, que não reappreceu quando estaceu o redemoirbo.

COMENTARIOS DO CICOANI

Após meses de investigação infrutífera, surgiu a noticia de que o esqueleto de Rivalino fora encontrado. O jornal "A Estrela Polar" (Diamantina, 10/03/63) afirma que, "no 3º dia de Carnaval (1963), cinco caçadores encontraram, bem perto do casebre de Rivalino, em lugar de difícil acesso, a sua essada. Caiu por terra o conto da Carochinha. Falta agora esclarecer o resto" - diz o jornal (os grifos são nossos).

Em verdade, diríamos nós, o "resto" que falta a esclarecer é praticamente tudo. Se não, vejamos:

As explicações convencionais se reduziram a duas: O Rivalino teria fugido ou teria sido vítima de sequestro e/ou assassinato. I primeiro caso, a estória apresentada pelo filho seria um álibi insprimado pelo próprio Rivalino, para cobrir a sua fuga; no segundo, se ia um álibi engendrado pelos criminosos. Nos dois casos, portanto, haveria participação do filho, para cobertura de um episódio que, estra hamente, contrariava o interesse e a segurança do mesmo: ele demonstrou gostar do pai e acabou ficando sozinho com dois irmãos menores.

De qualquer forma, estranha-se que suas notórias timidez e inexperiência não o levassem a vacilar em qualquer ponto dos repetidos depoimentos que teve de prestar a policiais, juises, sacerdores, médicos, jornalistas e, finalmente, a ufologistas do CICOAMI e da SBEDV (Dr. Walter Buhler). Mais estranho ainda é que, para encobrir un orima, se apresentasse álibi de tal forma sofisticado e discrepante do contexto sócio-cultural, a ponto de chamar a atenção não só da Polícia de Diamantina, como do Estado inteiro. O efeito da estória seria, então, o exerto ao de um álibi.

Se a estória do menino é inteirarente fruto de delírio o la alucinação, como explicar que o eneme priquiátrico não tenha reveluho os sintomos correspondentes? Como explicar que o menino tenha projetado no ambiente conteúdos intro-príquicos de implicações tecnológicas ão avançadas e relativos a un tipo de fenômeno do qual jamais ouvira falar?

Na literatura específica dor "discos vosdores" há referên das a diminutos objetos telecomandados, de formas, dimensões e comporta ertos semelhantes aos descritos pelo menino. Pela raridade de suas fortes, tais referências mantiveram-se praticamente restritas aos especialistas. sendo, obviamente, inacessíveis a crianças analfabetas do meio rora d.

Outro ponto a explicar é a presença de objetos aéreos não - identificados nas proximidades do casebre de Rivalino, uma semana antes do seu desaparecimento, assim como a extraordinária "varredura" do terreiro onde ele ocorreu.

Quanto ao esqueleto encontrado (se encontrado), que tipo de exame possibilitou relacioná-lo a Rivalino? Se a ossada foi descoberta perto de sua moradia, seis meses depois, como se explica que seu cadáver não fosse encontrado, após dias de buscas minuciosas, enquanto era devorado pelos urubus e outros animais necrófagos? O cadáver não seria consumido por animais se estivesse enterrado mas, então, o prazo de seis meses seria insuficiente para que restasse apenas o esqueleto limpo. Caso este seja realmente do Rivalino, resta a hipótese de que sua carne tenha sido consumida de forma total e quase instátânea por meios não convencionais.

Parece, portanto, que de caso "Duas Fontes" tudo resta a explicar.

10/09/68

fulnight curry